

Nom de l'auteur Francis Salomé / Eric Duquenoy
 Tel. :
 e-mail :

Cours de mise à niveau en électronique

Données générales

Intitulé de la discipline : Mise à niveau en électronique
Thème de la séquence : L'amplification
Objectifs de la séquence : être capable de dialoguer avec un technicien en électronique

Situation de la séquence dans le référentiel :

- **Durée : 20h**
- **Contenu : Règles, définitions et performances de l'amplification**
- **Connaissances à acquérir : Fonctionnement des éléments mis en jeu**

- **Capacités à acquérir : Dimensionnement et association des éléments mis en jeu**

Descriptif du cours en formation initiale

Effectif : 20 à 25

Lieu du cours : salle banalisée/salle d'électronique

Forme du cours : CM/TD/TP

Processus pédagogique :

Séances de cours magistral

L'enseignant dispense son savoir, l'enseigné est récepteur

Séances de travaux dirigés

L'enseignant propose des exercices, l'enseigné travaille en suivant l'exercice proposé, et en utilisant les éléments du cours.

Séances de travaux pratiques

L'enseignant propose des manipulations, l'enseigné travaille en suivant les étapes proposées, et utilise les connaissances acquises en TD et CM

Évaluation : Epreuve théorique et notation des épreuves pratiques

Descriptif du cours en formation en alternance

Effectif : 10 à 15

Type d'alternance : Semaine

Lieu du cours : Salle banalisée/salle d'électronique

Forme du cours : APP et travail à distance

Processus pédagogique :

- 3 thèmes d'**électronique** de base : amplification, temporisation et fonctions de la logique.
 - **2** modes pédagogiques : APP, plateforme de e-learning.
 - 1 thème = 1 problème en mode APP
 - La procédure est la suivante :
 - La première phase du processus APP **à distance** sur une plate-forme de e-learning. La discussion est en mode asynchrone et a pour support un wiki.
 - La seconde phase en **présentiel** (groupe)
- A chaque problème est associé une séance de **travaux pratiques** permettant la vérification d'un aspect du problème

Evaluation : participation au travail en ligne et TP

TABLEAU COMPARATIF DES DEUX TYPES DE COURS

| FORMATION INITIALE | FORMATION EN ALTERNANCE |
|---|--|
| Enseignant émetteur, enseigné récepteur | Apprentissage par le problème |
| Peu ou pas de travail collaboratif | Apprentissage collaboratif en ligne et en présentiel |
| | Travail par thèmes |
| Peu de place pour le travail individuel | Travail en autonomie pendant l'alternance (recherche bibliographique et webographique) |
| Evaluation du travail individuel uniquement | Difficulté de l'évaluation d'un travail orienté collectif |
| | |

Conclusion sur les différences entre un cours pour la formation initiale et un cours pour la formation en alternance:

L'autonomie est très vite nécessaire en alternance, la durée de la formation est plus étalée dans le temps. Le rythme et les thèmes sont imposés en formation initiale. L'évaluation en formation initiale tient plus compte des savoirs; l'accent est plutôt mis sur les compétences en alternance.